

# Debaty Lądeckie

nr 8 (230) - SIERPIEŃ 2019 r.

ISSN 1641-425X

Bezpłatny Informator Samorządowy Miasta i Gminy Lądek-Zdrój

## 21. Międzynarodowy Festiwal Tańca w Lądku-Zdroju za nami



W sobotę 13 lipca 2019 r. zakończyła się tegoroczna edycja Międzynarodowego Festiwalu Tańca im. Olgi Sawickiej w Lądku-Zdroju. Ogółem w przedsięwzięciu odbyło się 20 otwartych wydarzeń, w ramach których organizatorzy – Centrum Kultury i Rekreacji w Lądku-Zdroju i jego partnerzy – zaproponowali 9 spektakli tanecznych, 3 spotkania z artystami, 2 wernisaże wystaw oraz z nowości 2 projekcje filmowe i 3 prelekcje edukacyjne. W festiwalowych warsztatach tanecznych wzięło udział 58 grup warsztatowych w 44 technikach tańca, które zgromadziły ponad 500 tancerzy w różnym wieku i stopniu umiejętności. W jedenastu salach rozsiadanych po całym Lądku tańczyli ludzie, którzy przyjechali do nas z całej Polski, Czech i Japonii. Dało się też zauważyć, że zmieniają się proporcje płci – w warsztatach MFT bierze udział coraz więcej mężczyzn.

w postaci wernisażu wystawy fotograficznej, dokumentującej w sposób artystyczny zeszłoroczną edycję wydarzenia. Zdjęcia w C.K. „Kalina” prezentowali związani od lat z MFT Radosław Pietraga i Krzysztof Szczepański. Nazajutrz spotkaliśmy się w patio hotelu „Zamek na Skale”, gdzie odbyła się Gala Inauguracyjna, przygotowana przez Fundację „F.o.r.t.e”. Bez wątplenia było to bardzo mocne otwarcie, które znakomitym występem rozpoczęli wiolonczelista Justyna Reksć-Raubo, prezes Fundacji „Forte” i mim Zbigniew Szymczyk, dyrektor Wrocławskiego Teatru Pantomimy im. H. Tomaszewskiego. Po nich w etiudach tanecznych zobaczyliśmy Katarzynę Błoch i Marka Zaborowskiego. Wartość gali podkreślił jeszcze mocniej tancerze z Caro Dance Company z Siedlec spektaklem „We Are 2”, który podbił serca całej publiczności. Autorom gali należą się serdeczne gratulacje za świetny dobór programu.

Tradycyjnie już festiwal rozpoczęło sobotnie (6.07) preludium

Dokończenie na str. 5



## Z biurka BURMISTRZA KACZMARCZYKA

**28 czerwca.** We Wrocławiu, w siedzibie Urzędu Marszałkowskiego Województwa Dolnośląskiego, podpisałem akt notarialny nieodpłatnego przejęcia przez Gminę Łądek-Zdrój obiektu Domu Zdrojowego. Od tej chwili właścicielem obiektu jest lądecki samorząd, który zamierza jak najszybciej przywrócić bryłę zabytkowego Domu Zdrojowego z Kinoteatrem do świetności. Ideą jest – podobnie jak z budynkiem dworca kolejowego PKP – aby budynek – wraz z wyremontowaną niedawno muszlą koncertową oraz zrewitalizowanym terenem pomiędzy – tworzył harmonijną całość i cieszył oko swą nietuzinkową architekturą.

**28 czerwca.** Odbyło się otwarcie wyremontowanego Dworca Kolejowego Łądek-Zdrój, w którym wkrótce zacznie funkcjonować lądecki Inkubator Przedsiębiorczości.

**1 lipca.** Uczestniczyłem w Walnym Zgromadzeniu Deklaracji „Sudety 2030”. W wydarzeniu wzięło udział ponad 100 burmistrzów, wójtów, starostów z regionu Sudetów i ich przedgórza wraz z marszałkiem województwa. W czasie zgromadzenia przed-

stawione zostały postulaty i oczekiwania w stosunku do zarządu województwa, związane z dalszymi działaniami władz samorządu wojewódzkiego w celu pozyskania środków na rozwój subregionów. Podpisaliśmy zmodyfikowane dokumenty: porozumienia oraz regulaminu sygnatariuszy Sudety 2030. Zaplanowaliśmy przyjęcie wniosku w sprawie zmiany zasad wsparcia w ramach Dolnośląskiego Funduszu Pomocy Rozwojowej.

**6 lipca.** Wzięłem udział w preludium 21. Międzynarodowego Festiwalu Tańca w Łądku-Zdroju, czyli w wernisażu wystawy fotografii Radosława Pietragi i Krzysztofa Szczepańskiego „Łądek – Miasto tancerzy”, która odbyła się C.K. „Kalina”.

**7 lipca.** Podczas Gali Inauguracyjnej w Zamku na Skale w Trzebiezowicach otworzyłem wraz z dyrektorem CKIR, Pawłem Pawlikiem, 21. Międzynarodowy Festiwal Tańca im. Olgi Sawickiej w Łądku-Zdroju.

**12 lipca.** Uczestniczyłem w święcie naszego miasta partnerskiego w Czechach – w Svitavach. W czasie imprezy wraz z partnerami Svitav z innych miast europejskich – Ukraina, Słowacja, Niemcy – gotowaliśmy na svitavskim rynku gulasz.

**18 lipca.** Otworzyłem Dolnośląski Festiwal Biegów Górskich. W tym miejscu bardzo dziękuję wszystkim uczestnikom festiwalu organizatorom i wolontariuszom za to wyjątkowe, wspaniałe wydarzenie.

**25 lipca.** Odbyłem podróż do naszej partnerskiej Gminy Wicko, gdzie przebywała kolonia dzieci z Łądku-Zdroju.

Szanowni Mieszkańcy i nasi Goście, w Parku 1000-lecia funkcjonuje ogródek dla dzieci, w którym doszło ostatnio do zniszczeń sprzętu, w jaki jest wyposażony. Szanowni Państwo, proszę pamiętać, że sprzęty te przeznaczone są do użytkowania przez dzieci, dostosowane są do ich wagi. W chwili obecnej czekamy na przyjazd wykonawców zniszczonego sprzętu, który zostanie naprawiony. Korzystajmy z naszych wspólnych dóbr zgodnie z ich przeznaczeniem.

→ **Burmistrz Łądku-Zdroju, Roman Kaczmarczyk**

## ZWROT PODATKU AKCYZOWEGO

**Limit zwrotu podatku akcyzowego w 2019 r. wynosi:**

**100,00 zł \* ilość ha użytków rolnych będących w posiadaniu lub współposiadaniu producenta rolnego określonej w ewidencji gruntów i budynków, według stanu na dzień 1 lutego 2019 roku oraz**

**30,00 zł \* średnia roczna liczba dużych jednostek przeliczeniowych bydła w roku 2018**

Każdy rolnik, który chce odzyskać część pieniędzy wydanych na olej napędowy używany do produkcji rolnej powinien zbierać faktury VAT. Następnie w terminie **od 1 sierpnia 2019 r. do 2 września 2019 r.** należy złożyć odpowiedni wniosek do burmistrza wraz z fakturami VAT stanowiącymi dowód zakupu oleju napędowego w okresie od 1 lutego 2019 r. do 31 lipca 2019 r. w ramach limitu zwrotu podatku określonego na 2019 r. W przypadku ubiegania się przez producenta rolnego o zwrot podatku w odniesieniu do bydła należy dołączyć dokument wydany przez kierownika powiatowego Agencji Restrukturyzacji i Modernizacji Rolnictwa zawierający informację o liczbie dużych jednostek przeliczeniowych bydła będącego

w posiadaniu producenta rolnego w roku 2018. Dodatkowo należy dołączyć wypełniony formularz informacji przedstawianych przy ubieganiu się o pomoc w rolnictwie lub rybołówstwie inną niż pomoc de minimis w rolnictwie lub rybołówstwie.

Pieniądze wypłacane będą w terminie: 1 - 31 października 2019 r. gotówką w kasie urzędu, albo przelewem na rachunek bankowy podany we wniosku.

Formularze wniosku dostępne są w Urzędzie Miasta i Gminy Łądek-Zdrój. Na stronie internetowej Ministerstwa Rolnictwa i Rozwoju Wsi [www.minrol.gov.pl](http://www.minrol.gov.pl) jest również dostępny edytowany formularz wniosku. Wniosek powinien zostać starannie wypełniony przez osobę uprawnioną do otrzymania zwrotu podatku akcyzowego. W przypadku, gdy grunty gospodarstwa rolnego znajdują się we współposiadaniu, zwrot podatku przysługuje temu współposiadaczowi, w stosunku do którego pozostali współposiadacze wyrazili pisemną zgodę (zasada ta nie dotyczy współmałżonków).

Szczegółowych informacji na temat zwrotu podatku akcyzowego zawartego w cenie oleju napędowego wykorzystywanego do produkcji rolnej udziela Kierownik Wydziału Podatków i Opłat Lokalnych Pani Aneta Celnik w siedzibie urzędu (pok. nr 11) lub telefonicznie pod nr tel. 74 811 78 65.

*Kierownik Wydziału Podatków i Opłat Lokalnych  
Aneta Celnik*



## PODATKI LOKALNE

### Nowe formularze od 1 lipca 2019 r.

Od 1 lipca 2019 r. obowiązują jednolite dla całego kraju wzory informacji i deklaracji na podatki lokalne: podatek od nieruchomości, podatek rolny i podatek leśny.

Informacje i deklaracje, które powinny zostać złożone do końca czerwca 2019 r. oraz korekty deklaracji i informacji złożonych do tej daty należy składać z wykorzystaniem dotychczasowych formularzy, których wzory zostały określone uchwałą Rady Miejskiej Łądka-Zdroju.

Informacje i deklaracje obowiązujące do końca czerwca 2019 r. dostępne są na stronie Biuletynu Informacji Publicznej <http://www.bip.ug-ladekzdroj.dolnyslask.pl/> w zakładce wnioski, formularze, druki. Natomiast informacje i deklaracje obowiązujące od 1 lipca 2019 r. dostępne są na stronie Ministerstwa Finansów w zakładce portal podatkowy <https://www.podatki.gov.pl/> (podatki i opłaty lokalne).

Dodatkowo od 1 lipca 2019 r. możliwe jest składanie deklaracji i informacji w formie elektronicznej za pośrednictwem strony [epuap.gov.pl](http://epuap.gov.pl).

Kierownik Wydziału Podatków i Opłat Lokalnych  
Aneta Celnik

## Grupa Wsparcia dla Osób z Problemem Alkoholowym

Już od kilku lat w Łądku-Zdroju działa Grupa Wsparcia dla Osób z Problemem Alkoholowym. Każdy, kto rozpoznaje u siebie problem z piciem alkoholu i pragnie coś zmienić, może skorzystać z pomocy terapeutycznej w tym zakresie. Zajęcia prowadzone są przez specjalistkę psychoterapii uzależnień.

Spotkania Grupy Wsparcia dla Osób z Problemem Alkoholowym w Łądku-Zdroju odbywają się zawsze w czwartki (oprócz dni świątecznych) w godzinach od 17.00 do 20.00 w Centrum Kultury i Rekreacji, przy ul. Plac Staromłyński 5.

Spotkania te mają charakter terapeutyczny i edukacyjny. Grupa jest otwarta, co oznacza, że można do niej dołączyć w każdym momencie. Uczestnikami są zarówno mężczyźni jak i kobiety.

Uczestnictwo w Grupie Wsparcia polega na dzieleniu się własnymi doświadczeniami, słuchaniu, nawiązywaniu kontaktu, udzielaniu sobie wzajemnego wsparcia emocjonalnego.

Aktywność w Grupie Wsparcia pomaga w pracy nad sobą, w osobistym rozwoju, a także w radzeniu sobie z codziennymi trudnościami. Uczestnicy dzielą się troskami, problemami, przemyśleniami i zyskują zrozumienie tych, którzy mają podobne doświadczenia. Dla większości ludzkich problemów a szczególnie w chorobie alkoholowej nie ma łatwych i gotowych rozwiązań ani lekarstw.

Decyzja osoby uzależnionej o zmianie we własnym życiu jest ogromnym wyzwaniem. Oznacza bowiem zmianę siebie, swojego myślenia i wyrażania emocji, weryfikacji potrzeb wobec innych. Wymaga to determinacji oraz wsparcia u innych ludzi.

Zapraszamy

**Prywatna Specjalistyczna Praktyka Urologiczna**  
**dr n. med. Aleksander Niedzielski**  
ul. Strażacka 2, 57-540 Łądek-Zdrój  
tel. 74 814 63 15  
Przyjęcia w każdą środę od 14.00.

## Jedyny taki dworzec

Pod koniec czerwca (28.06) odbyło się uroczyste otwarcie ląddeckiego Inkubatora Przedsiębiorczości umiejscowionego w zabytkowym budynku dworca kolejowego.

Niszczący przez lata obiekt zmienił się w nowoczesny budynek z przestrzeniami biurowymi dla przedsiębiorców. Inkubator to 1400 m<sup>2</sup> powierzchni, łącznie 16 umeblowanych małych biur, dwie sale seminaryjne i jedna konferencyjna z antresolą oraz piwnica, która może służyć jako magazyn. W obiekcie dostępny jest szybki internet i możliwość wynajęcia wirtualnego biura.

Obiekt zachował również funkcję dworca kolejowego - odtworzona została poczekalnia letnia z 1912 roku, która może się poszczycić piękną, zabytkową stolarką. Sala już czeka na podróżnych, tym bardziej, że są plany, aby pociągi do Łądka i Stronia Śl. również wróciły. Samorząd województwa chce w najbliższym czasie przekazać kolei wniosek o przejęcie nieczynnej linii kolejowej.



- Nasz nowoczesny Inkubator Przedsiębiorczości posłuży firmom i organizacjom pozarządowym, które w przyszłości będą zainteresowane inwestowaniem w Łądku-Zdroju. - mówi Roman Kaczmarczyk, burmistrz Łądka-Zdroju – Chciałbym, żeby odbywały się tu sesje Rady Miasta, ponieważ sala jest przestrzenna, reprezentacyjna i jest tu klimatyzacja, której nie mamy w urzędzie. Chcemy tu również zorganizować III Sudecki Kongres Samorządowy. Inwestycja pochłonęła blisko 5,5 mln zł, z czego 4,6 mln pochodzi z Regionalnego Programu Operacyjnego.

Ewa Chalecka

## PUPIL informuje

Udało nam się wspólnymi siłami zakończyć szczęśliwie 4 interwencje. Dziękujemy za czujność i empatię wobec naszych pupilili. Prosimy o zgłaszanie się osób, które dokarmiają bezdomne koty, w celu współpracy i pomocy z naszej strony, pod nr telefonu Eweliny.

Pozdrawiam, Edyta Kolendo



Stowarzyszenie Ochrony Zwierząt  
**PUPIL**

Konto mBank:  
**75 1140 2004 0000 3602 7890 4371**  
NIP: 881 149 74 87  
REGON: 383407680  
KRS:0000787089



**ORGANIZACJA** - Edyta - tel. 668 141 935,  
**INTERWENCJE** - Kinga - tel. 511 140 125,  
**PSY** - Sylwia - tel. 607 391 979, **KOTY** - Ewelina - tel. 609 747 204  
Kontakt e-mail: [pupil.ladek@wp.pl](mailto:pupil.ladek@wp.pl)



## 21. Międzynarodowy Festiwal Tańca w Łądku-Zdroju za nami

Poniedziałek (8.07) rozpoczęliśmy już na pełnym rozruchu – dzień wcześniej oprócz Gali Inauguracyjnej rozpoczęły się warsztaty tańeczne – udając się na wycieczkę do gościnnej Jaskini Radochowskiej, w której Cezary Łasiczka przesłuchiwał Zbigniewa Szymczyka w spotkaniu „Między nami jaskiniowcami”, a do taktu ze skalnej ściany przygrywała im na wiolonczeli wspomniana Justyna Reksć - Raubo. Wykreowane w zeszłym roku przez Łasiczkę wywiady w ciekawych miejscach Łądku-Zdroju i okolicy cieszą się rosnącą sławą – w tym roku wejściówki na nie rozeszły się w przeciągu kwadransa. Trudno się dziwić, Cezary Łasiczka i jego goście to barwne, niezwykle postacie.

Tego samego dnia wieczorem podwoje swe otworzyła festiwalowa Scena Główna, na której zobaczyliśmy spektakl tzw. Sceny Debiutów - „Wykłęci” łódzkiego Centrum Artystycznego Paczka. Wyreżyserowane przez Agnieszkę Cygan – od kilku lat pedagoga MFT - barwne przedstawienie spotkało się z bardzo przychylnym odbiorem publiczności.

Festiwalowy wtorek (9.07) na dnie basenu Zdroju „Wojciech” otworzyli dwaj dżentelmeni, czyli Cezary Łasiczka, który sondował dobrze u nas znanego Sławomira Pietrasa w rozmowie „Historia podwodna”. Jako że obaj panowie cieszą się olbrzymią wiedzą na różne tematy i zacnym, często ironicznym poczuciem humoru, „pływający wywiad” Łasiczki był krzepiącym, przyjemnym wydarzeniem. Należy się spodziewać, że pomysłodawca spotkań w przyszłym roku zaprosi swych rozmówców na przykład pod łądecką kaczkę na rozmowy przy moczeniu przetańczonych nóg.

Po południu spotkaliśmy się w Zdrojowym Amfiteatrze na pierw-

pedagogi (Olga Rabetskaya, Ekaterina Kvyatkovskaya), jak i teatry tańca.

W drugiej odsłonie nocy zobaczyliśmy „Lady Makbet” autorstwa Artura Żyweckiego. O ile teatr Rabetskij był pokazem tańca w nowoczesnej, niekiedy awangardowej odsłonie, o tyle tancerze Żyweckiego (artyści Teatru Wielkiego w Łodzi) dali zachwycający, arcypiękny pokaz tańca klasycznego. Choreografia, scenografia (światła i inne efekty), kostiumy i kunszt tancerzy były wprost zuchwałe w swo-



im wyrazie, do tego muszę przyznać, że Żywecki zaskoczył mnie przyjemnie również interpretacją spotkania tana Glamis Makbeta z trzema wiedźmami, które to obok jego relacji z żoną są główną osią opowieści. Cóż dodać, to była prawdziwa perła swego gatunku na tegorocznej scenie festiwalu. „Lady Makbet” powstała w koprodukcji QART Polskiej Fundacji Sztuki i MFT.

Środa (10.07) rozpoczęła się drugą lekcją „Śladami tańca”, dwie godziny po niej natomiast spotkaliśmy się w hotelu „Mir-Jan” na projekcji filmu „Pina”. Obraz Wima Wendersa, to oczywiście arcydzieło w swoim gatunku, ale dla mnie nie ono było clou popołudnia – była nim możliwość wysłuchania przedfilmowej prelekcji Jacka Przybyłowicza, jednego z najwybitniejszych polskich tancerzy i choreografów. Wykład Przybyłowicza był nie tylko przyjemnością – głos radiowca, subtelność i spokój wyrazu – ale i poszerzeniem wiedzy o jednej z najciekawszych choreografek XX i początku XXI w. Pina Bausch.



Środowy wieczór wypełniła Gala Baletowa, którą dla MFT przygotował wybitny gruziński tancerz Eduard Babilidze, a poprowadził ją Sławomir Pietras. W programie wystąpili pierwsi soliści Państwowego Teatru Opery i Baletu w Tbilisi (Gruzja) - Ekaterine Surmava i Philip Fedulov; pierwszy solista Polskiego Baletu Narodowego Maksim Woitui i solistka Polskiego Baletu Narodowego



szej z trzech prelekcji edukacyjnych „Śladami tańca”. Planowany pierwotnie dla dzieci program okazał się świetną lekcją historii tańca dla wszystkich. Gdy później gratulowałam Karolinie Sierakowskiej, dyrektor festiwalu, tego pomysłu, odrzekła: - Od dawna planowałam takie lekcje, ale nigdy nie było pieniędzy, w tym roku nam się udało i mam nadzieję, że na stałe zostaną w naszym programie. „Śladami tańca” Wrocławskiej Akademii Baletu opowiadała o tańcu słowem, filmem i samym tańcem, przybliżając nie zawsze zapoznanej z tańcem łądeckiej publiczności rzeczy, które podczas spektakli mogą być trudne lub niezrozumiałe. Świetny pomysł i doskonałe wykonanie!

Wieczorem czekały nas dwa doskonałe spektakle.

W pierwszym, „Four Scenes” (Cztery Sceny), ujrzeliśmy białoruskich tancerzy, którzy wystąpili w projekcie tanecznym Olgi Rabetskij. Niewielkie dziełko współwykonawczyni spektaklu i zarazem festiwalowego pedagoga (taniec współczesny) składało się z 4 scen stworzonych w bogatej gatunkowo choreografii. Mnie samemu w pamięci utkwiła szczególnie, nasycona romantyzmem i erotyką, ostatnia ze scen. Białorusini od wielu lat obecni są na MFT i zawsze stanowią element najwyższej jakości – zarówno jako



Ana Kipshidze; soliści baletu Teatru Wielkiego w Poznaniu - Stela Walasik i Arkadiusz Gumny; Giorgi Gurchiani i Ilia Jincharadze z Zespół Tańca Gruzińskiego „Daisi” oraz tancerki Maya Orchin Dance Company (USA) i uczniowie i absolwenci Ogólnokształcącej



Szkoły Baletowej w Warszawie: Aleksandra Dudzik, Elene Bablidze, Michalina Galińska, Paweł Dobrzyński. Nazwiska tancerzy mówią same za siebie a ich występ był prawdziwą uczcą dla wielbicieli tańca klasycznego i nie tylko.

W czwartek (11.07) po raz ostatni spotkaliśmy się z Paulą i Anatólem Ivanovami oraz ich tancerzami, czyli Wrocławską Akademią Baletu i programem „Śladami tańca” i pozostaje mieć nadzieję, że w 2020 r. prelekcje edukacyjne będą na MFT kontynuowane.

O 19.00 w lądeckim Arboretum powitał nas Sławomir Pietras. Wieloletni dyrektor najważniejszych teatrów w Polsce, wielki propagator opery, baletu i sztuk wysokich, mistrz mowy polskiej, publicysta i wreszcie przyjaciel Łądko-Zdroju opowiadał tego wieczoru o Sergiuszu Diagilewie, sławnym rosyjskim impresario i menadżerze, który rozślał na Zachodzie kulturę Rosji.

Nocą w Zdrojowym Amfiteatrze podziwialiśmy polsko-japońskie widowisko baletowe „Młody duch tańca”, które wyreżyserował i wraz z Pawłem Pawlikiem, dyrektorem CKiR, poprowadził Wiesław Dudek, wybitny tancerz i choreograf, pracujący obecnie w Polsce i Japonii. Nie jestem znawcą baletu i jego technik, ale patrząc tego wieczoru na tancerzy, stałe mi na myśl powracał tekst Tadeusza Śliwiaka: „Ta nasza młodość z kości i krwi /Ta nasza młodość co z czasu kpi /Co nie ustoi w miejscu zbyt długo...”

Festiwalowy piątek rozpoczęła projekcja drugiego pokazu filmowego podczas 21. MFT, czyli „Mr. Gaga”, do którego wstęp poczynił również Jacek Przybyłowicz. Jego prelekcja posiadała wymiar wyjątkowy: film opowiada o Ohadzie Naharinie, najwybitniejszym izraelskim choreografii i dyrektorze Batsheva Dance Company, w zespole którego Jacek Przybyłowicz występował jako tancerz. Piękna opowieść o Naharinie, Izraelu a przede wszystkim o tańcu i języku tańca GaGa.

Ostatnim spektaklem teatru tańca tegorocznego festiwalu był „I always have a handkerchief in my pocket”, w reżyserii Gjergja Prevaziego, który przedstawił jego zespół - Albanian Dance Company z Tirany. Prevazi w swa opowieść o chusteczce (która stanowi jeden z ważnych symboli w kulturze bałkańskiej) wkłada: lirykę, tradycję i ludowość, a z drugiej strony dramat, przemoc i demony. Prevazi koncentruje gatunki: pantomima, teatr ruchu, taniec, żywe słowo. Prevazi raduje, szokuje i przytula. Sztuka Albańczyków nie jest łatwa, miejscami trudna, często grana w ciszy, do której lądecka publiczność nie jest przyzwyczajona, ale w której trwa, chłonnie energią aktorów i tworzy własną... „I always have a handkerchief in my pocket” to finałowy strzał w dziesiątkę, rzecz, która na długo pozostanie w głowie. Właściwy jednak finał odbył się dnia następnego, w sobotę.

Finałowe soboty Międzynarodowego Festiwalu Tańca w Łądko-Zdroju to wielkie feerie, radosne fontanny, żywe gejzery tańca i jego wielbicieli. W tym roku było groźnie, o Łądek-Zdrój bowiem ocierały się od świtu burzowe chmury a poranne opady przypomi-

nały tropikalne deszcze w porze monsunowej. Oba finałowe koncerty – „Dzieci Dzieciom” i „Łądek miastem tancerzy” – stanęły pod znakiem zapytania i pierwszy z nim został nawet przesunięty z szesnastej na siedemnastą. Było złowrogo, ale się udało!

W prezentacjach „Dzieci Dzieciom” odbyło się 20 wspaniałych występów dziecięcych i młodzieżowych, które widownia – rodzice artystów i lądecy turyści – przyjęła z euforią. Świetne wydarzenie, które z sympatyczną swobodą poprowadziła Karolina Sierakowska. O godz. 20.00 rozpoczął się Koncert Finałowy 21. MFT „Łądek miastem tancerzy”, który już tradycyjnie poprowadzili Beata Maleska – Pająk i Paweł Pawlik. Tego wieczoru na scenie ujrzeliśmy 41 prezentacji, w których wystąpiło kilkuset tancerzy. Wspaniała zabawa, entuzjastyczne reakcje publiczności – oto cała aura naszych koncertów finałowych.

Główni mecenas 21. MFT to Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Urząd Marszałkowski Województwa Dolnośląskiego, Powiat Kłodzki, Gospodarczy Bank Spółdzielczy w Strzelinie i przede wszystkim Gmina Łądek-Zdrój.

Szanowni Państwo, już dzisiaj Centrum Kultury i Rekreacji w Łądko-Zdroju zaprasza na 22. Międzynarodowy Festiwal Tańca im. Olgi Sawickiej w Łądko-Zdroju, który odbędzie się w dn. 4-11 lipca 2020 roku!

*Tomasz Pawłęga, CKiR Łądek-Zdrój*

## Zajęcia wakacyjne w Łądko-Zdroju dla dzieci i młodzieży

Zapraszamy do zapoznania się z ofertą wakacyjną sierpnia 2019 dla dzieci i młodzieży z Gminy Łądek-Zdrój, przygotowaną przez Centrum Kultury i Rekreacji w Łądko-Zdroju.

### „Pszczółka przyjaciółka”

Warsztaty tworzenia domków dla zapylaczy. Zajęcia skierowane dla dzieci i młodzieży. 3 sierpnia 2019 podczas Lądeckich Ludowych Zdrojów

### Polsko-Czeski Obóz Taneczny

Udział dzieci z Gminy Łądek-Zdrój w zajęciach tanecznych organizowanych przez Stowarzyszenie Milujeme Tanec z Czech i CKiR 10-16 sierpnia 10.30-13.30

### Łądecki Wehikuł Czasu

10 sierpnia 2019 r - Historyczny Piknik Rodzinny w Parku Zdrojowym im. Jana Pawła II

- warsztaty teatralne dla młodzieży z Teatrem KBNP i prezentacja przygotowanego happeningu historycznego. (warsztaty odbędą się w dniach 5-9 sierpnia, a prezentacja 10 sierpnia),

- historyczne gry plenerowe dla rodzin: krokiet, wielkie warcaby, wielkie bierki, serso.

### Koncert zespołu „Longital”

Gwiazda słowackiej sceny niezależnej. Jeden z najwybitniejszych zespołów alternatywnych w Europie - koncert dla młodzieży. 16 sierpnia 2019, godz. 19.00.

### Humpty-Dumpty - Festiwal Teatrów Lalkowych

24, 25 sierpnia oraz 31 sierpnia i 1 września

Dwa weekendy wrażeń dla najmłodszych lądczan i małych turystów, aranżowane w Parku Zdrojowym im. Jana Pawła II i na lądeckim Rynku:

-10 spektakli dla dzieci w technice teatru lalek

-warsztaty teatru lalkowego

-animacje dla najmłodszych

### Pracownia plastyczna „Kolory wakacji”

15-18 lipca CKiR 10.00-12.00

19 lipca plac pod remizą Skrzynka 16.00-18.00

### „Zgrane wakacje”

Gry planszowe dla dzieci w bibliotece

22 lipca-23 sierpnia Biblioteka CKiR 10.00-12.00

*Karolina Sierakowska*

## Za nami VII Dolnośląski Festiwal Biegów Górskich

Za nami kolejna edycja Dolnośląskiego Festiwalu Biegów Górskich. Tegoroczna impreza okazała się rekordowa z kilku powodów. Przede wszystkim pobito aż 7 rekordów tras na czele ze świetnymi wynikami na najdłuższym festiwalowym dystansie Biegu 7 Szczytów – 240 km. Rafał Kot i Małgorzata Pazda-Pozorska przesunęli rywalizację w B7S na nowy poziom sportowy. Rekordowa na festiwalu była również frekwencja. Spośród zapisanych na trasy niemal 2900 zawodników, ostatecznie pobiegło ponad 2500 osób, w tym niemal 35 % kobiet, co bardzo cieszy. W biegach dla najmłodszych udział wzięło niemal 300 dzieciaków.



Wszystko zaczęło się w czwartek o godzinie 17:30, kiedy to Dyrektor Festiwalu Piotr Hercog wraz z Burmistrzem Łądka-Zdroju Romanem Kaczmarczykiem otworzyli oficjalnie imprezę. Chwilę później bo już o godzinie 18:00 na trasę wyruszyli zawodnicy Biegu 7 Szczytów, a więc najdłuższego festiwalowego biegu. Wystartowała rekordowa liczba 280 biegaczy na czele ze zwycięzcą z poprzedniego roku Rafałem Kotem. Rafał, który od początku narzucił sobie mocne tempo, prowadził od startu do mety, stale powiększając przewagę nad swoimi rywalami. Z pewnością wynik Rafała na długo pozostanie w pamięci nie tylko kibicom, ale i pomiarowi czasu, który bardzo szybko musiał weryfikować swoje założenia dotyczące przybycia zawodnika na poszczególne punkty. „Góral z Mazur” przebiegł ostatecznie dystans 240 km /+7500 w czasie 27 godzin 51 minut i 47 sekund bijąc tym samym poprzedni rekord trasy o 2,5 godziny. Średnie tempo Rafała wyniosło zatem niespełna 7 minut na kilometr. Co ciekawe, Rafał w czasie swojego biegu pobił również rekord trasy dystansu Super Trail 130 km, a przecież przed nim było jeszcze 110 km trasy. Świetny wynik na tej samej trasie odniosła Małgorzata Pazda-Pozorska, brązowa medalistka ubiegłorocznych ME w biegu 24h. Małgorzata trasę B7S pokonała w czasie 36:41:23 poprawiając ubiegłoroczny wynik Anny Witkowskiej o prawie 2 godziny. Na trasie Super Trail 130 km byliśmy świadkami triumfu biegaczy zagranicznych. Wśród Panów najlepszy był Czech Libor Trtek z czasem 14:44, a klasyfikację Pań wygrała startująca od wielu lat w Polsce, Turczynka Aysen Solak (16:28), która pobiła ubiegłoroczny rekord trasy Agaty Matejczuk o 11 minut. Rekordowo było również na kolejnych dystansach. Przede wszystkim zwraca uwagę wynik na dystansie K-B-L, czyli Kudowa – Bardo – Łądek, na którym to Piotr Uznański uzyskał wynik 10:36, poprawiając dotychczasowy rekord o prawie 40 minut. Wśród Pań, zwyciężczyni Angelika Szczepaniak, również poprawiła dotychczasowy rekord o niemal 20 minut (12:42). Nienaruszone zostały rekordy trasy Ultra Trail 68 km, gdzie triumfowali odpowiednio Maciej Dombrowski 6:30 oraz Natalia Barosz (8:26). Jeśli chodzi o zmagania na trasach cieszących się największą popularnością czyli Złotego Maratonu i Złotego Półmaratonu to wygląda na to, że tutaj również najlepsi zawodnicy chcieli się wpisać w tegoroczny poziom imprezy. Na trasie Złotego Maratonu rekord

pobił Tomasz Koczwaro, który wynikiem 3:42, rozprawił się z dotychczasowym rekordem Artura Jabłońskiego o 2 minuty. Z kolei u Pań, Kindze Kwiatkowskiej zabrakło ledwie minuty do ustanowienia nowego rekordu. Ostatecznie Kinga dobiegła w czasie 4:32. Na trasach Złotego Półmaratonu również było rekordowo, a to za sprawą Natalii Tomasiak, która „urwała” ze swojego ubiegłorocznego rekordu kilka sekund. Zawodniczka Salomon Suunto Team, nie kryła zaskoczenia, nie jest jeszcze bowiem w pełni zregenerowana po ostatnich startach na trasie Pierra-Menta.

Najszybszym panem na dystansie 21 km był Tomasz Skupień (1:34:12). Tutaj jednak rekord trasy należy do Bartka Przedwojewskiego i coś nam się wydaje, że wcale nie będzie łatwo szybko to zmienić (1:24).

W charytatywnym Trojak Trail najszybsza była Katarzyna Solińska, która zwyciężyła w czasie 53:10 oraz Szymon Dorożyński 43:10. Warto przypomnieć, że Trojak Trail to bieg charytatywny z którego środki przeznaczone są dla Zakładu Opiekuńczo-Leczniczego w Piszkowicach. Zaraz po biegu odbyła się licytacja przedmiotów podarowanych przez zaprzyjaźnione z festiwalem osoby i instytucje. Zebrano sumę ponad 20 000 złotych.

DFBG to nie tylko rywalizacja dorosłych. W niedzielę rywalizowali najmłodszy podzieleni na kilka kategorii wiekowych. Wystartowało 300 dzieciaków, a wszystkie zostały nagrodzone medalami. Imprezę bardzo dobrze dopełniły spotkania z gośćmi festiwalu. W sobotnich biegach „wystartowała” Beata Sadowska – Ambasadorka Salomon DFBG, z którą to biegacze mogli się spotkać dzień wcześniej w strefie expo na stoisku Salomona. Również w sobotę od godziny 16:00 uczestnicy festiwalu mogli posłuchać rozmów Marka Dudzińskiego – redaktora naczelnego Runner’s World z zaproszonymi gośćmi: Markiem Plawgo, Natalią Tomasiak i Piotrem Hercogiem, Piotrem Pustelnikiem i Krzysztofem Wielickim, a także Navalem. Sobotni dzień zakończył koncert zespołu Sanp Call.

Festiwal zakończył się w niedzielne popołudnie ceremonią dekoracji wszystkich dystansów. Nagrodzono zarówno kategorię Open



jak i kategorii wiekowe. Całość dopełniły liczne nagrody, którymi nagradzani byli biegacze w drodze różnego rodzaju konkursów czy zabaw.

VII Dolnośląski Festiwal Biegów Górskich przeszedł więc do historii, a Łądek Zdrój ponownie został oddany w ręce kuracjuszy. Jak zwykle z Łądką wywozimy wspomnienia o niezwykłej atmosferze tych kilku dni oraz wyczynach zawodników rywalizujących na trasie Biegu 7 Szczytów. Warta podkreślenia jest organizacja i logistyka całej imprezy za którą stoi Załoga Górska – grupa zgranych, wesołych wolontariuszy, którzy mają niezwykły wkład w tworzenie klimatu imprezy.

Do zobaczenia w przyszłym roku!

Źródło: Przemysław Ząbecki, Dfbg.pl  
Foto: Piotr Dymus, Facebook.com



## Wycieczka do śląskiego Rzymu

W tym roku Informacja Turystyczna przy Centrum Kultury i Rekreacji w Łądku-Zdroju podjęła inicjatywę zorganizowania kilku wycieczek w okresie letnim dla mieszkańców naszej gminy, turystów i kuracjuszy. Tym razem dla starszych, ale i młodszych. Ziemia Kłodzka i okolice to wspaniałe krajobrazowo tereny, z bogatą historią czesko-austriacko-niemiecko-polską, której spuścizna w postaci zabytków jest trochę niedoceniana. Świadczą o tym chociażby opinie uczestników naszej poprzedniej wycieczki do Kłodzka. Wiele osób stwierdziło, że często odwiedza to miasto, ale nigdy nie odwiedziło niektórych zabytkowych zakątków i nie wiedziało o historycznych wydarzeniach, jakie tu miały miejsce.

W dniu 26 czerwca 2019 r. z placu Staromłyńskiego wyruszyliśmy autokarem pana Zygmunta Soczyńskiego w kierunku Nysy - miasta, które nosiło niegdyś miano stolicy księstwa biskupiego. Otóż ziemie te od 1198 r. należały do najstarszego syna księcia wrocławskiego Bolesława Wysokiego, Jarosława, od 1173 księcia opolskiego i jednocześnie biskupa wrocławskiego w latach 1198–1201. Z czasem starania kolejnych biskupów doprowadziły do powstania niezależnego księstwa, w którym biskupi mieli też władzę sądowniczą i bili swoje monety. Oficjalnie siedzibą hierarchów Nysa stała się od 1477, gdy kolegiatę przeniesiono tam z pobliskiego Otmuchowa. Miasto dzięki hojności książąt – biskupów rozwinęło się prężnie i zyskało nazwę „Śląskiego Rzymu”. Niestety, po sekularyzacji dóbr kościelnych w Prusach w 1810 r. z czasem miasto straciło na znaczeniu na rzecz Opola.

Nysa przywitała nas obezwładniającym upałem (tego dnia temperatura dochodziła do 36 stopni) i z racji rozległych inwestycji – rozkopanymi ulicami. Wiele czasu spędziliśmy w Muzeum Powiatowym, zlokalizowanym w dawnym pałacu biskupim. Muzeum kontynuuje tradycje placówki założonej w 1897 r. przez ówczesne Towarzystwo Sztuki i Starożytności. W swoich bogatych zbiorach obejmujących pradzieje ziemi nyskiej, nyskie rzemiosło artystyczne i pamiątki miejskie, militaria i galerii malarstwa europejskiego z XVI – XIX w. ma prawdziwe perełki. Przykłady to: puchar św. Jądwigi Śląskiej z XII w., przedstawienie św. Wilgefortis, kobiety na krzyżu, obrazy podarowane księżnej Mariannie Orańskiej z okazji zamążpójścia przez miasto Hagę, czy też obrazy samej Marianny. Jedną z odrębnych ekspozycji poświęcono tragicznym wydarzeniom jakim były procesy czarownic na pograniczu nysko-jesienickim.

Nasza trasa powiodła przez Plac Solny, obok dawnego Carolinum i siedziby zakonu Sióstr Elżbietanek, który założyła dawna mieszkanka Maria Merkert zwana „Śląską samarytanką”, obecnie błogosławiona kościoła katolickiego, obok fontanny Trytona i do rynku. Miasto w okresie wyzwolenia doświadczyło dramatycznych zniszczeń, grabieży i przemocy. Do dzisiaj świadczy o tym zabudowa



rynku, gdzie zachowały się tylko nieliczne zabytkowe kamienie. Po odbudowanej a obecnie restaurowanej bazylice oprowadził nas sam ksiądz Proboszcz Mikołaj Mróz. Dzięki temu obejrzelśmy, oprócz pięknych nagrobków pochowanych tu biskupów wrocławskich również zakrystię, w której umieszczono medaliony malowane przez Karola Dankwarta. Był to nadworny malarz króla Jana III Sobieskiego, wykonał dekoracje malarską w bazylice na Jasnej Górze. Jego prace można też podziwiać w kościołach Krakowa, ale i w kłodzkiej farze (co prawda malowidła znajdują się wysoko i nieco wyblakły, bo czekają na renowację). Ksiądz Proboszcz opowiedział o remoncie, który trwa w kościele a potem oprowadził nas po Skarbcu, zlokalizowanym w wieży obok kościoła. Jeszcze trochę czasu wolnego i nastąpił powrót do naszego Łądku-Zdroju, dokąd dotarliśmy po godzinie szesnastej. Wycieczkę prowadziła niżej podpisana, jako pracownica Informacji Turystycznej przy Centrum Kultury i Rekreacji w Łądku-Zdroju a zarazem przewodniczka turystyczna. Wszystkim uczestnikom – a było czterdzieści osób – dziękujemy za udział i zapraszamy na kolejne wojaże.

*Małgorzata Bednarek  
zdj. Marzena Wołk*

## ZEBRANIE PZERiI

Zgodnie z postanowieniem Statutu PZERiI paragraf 61 i 75 Walne Zebranie Sprawozdawczo-Wyborcze członków Oddziału Rejonowego PZERiI w Łądku-Zdroju odbędzie się 4. września 2019 r. w sali widowiskowej CKiR w Łądku-Zdroju pl. Staromłyński 5 z następującym porządkiem dziennym:

1. Otwarcie Zebrania, zagajenie.
2. Wybór przewodniczącego Zebrania, sekretarzy oraz Prezydium.
3. Przyjęcie regulaminu i porządku obrad.
4. Wręczenie odznaczeń i dyplomów.
5. Sprawozdanie z II kadencji ustępującego Zarządu.
6. Wystąpienie zaproszonych gości.
7. Sprawozdanie Komisji Rewizyjnej i udzielenie absolutorium ustępującemu Zarządowi.
8. Wybór komisji statutowych (mandatowa i wnioskowa).
9. Podjęcie uchwały o sposobie głosowania i liczbowym składzie Zarządu Rejonowego.

10. Sprawozdania komisji mandatowej o ważności wyborów.
11. Prezentacja kandydatur do Zarządu Rejonowego i Komisji Rewizyjnej.
12. Dyskusja.
13. Wybory do Zarządu Rejonowego, Rejonowej Komisji Rewizyjnej i Delegata na Zjazd.
14. Sprawozdanie komisji wyborczej.
15. Ukonstytuowanie Zarządu Rejonowego.
16. Sprawozdanie komisji uchwał i wniosków.
17. Zamknięcie obrad.

Początek Zebrania o godz. 11:00.

W razie braku przewidzianej w Statucie PZERiI liczby obecnych uprawnionych do głosowania, Walne Zebranie odbędzie się w drugim terminie tj. tego samego dnia o godz. 11:30, a powzięte na nim uchwały będą prawomocne bez względu na liczbę obecnych. Głosowanie będzie odbywać się poprzez podniesienie Legitymacji Członkowskiej.

*Prosimy o niezawodne przybycie - Zarząd*

# MOUNTAIN JAM GENERATOR PARTY VOL. 2

## Relacja

Festiwal Mountain Jam Generator Party Vol. 2 powstał w zeszłym roku z inicjatywy Wojciecha Kuczalskiego i grona jego przyjaciół, wśród nich Przemysław Szifa Rydzewskiego. Miejsce: Przełęcz Lądecka, niezwykle trudne technicznie, bo pozbawione prądu, pochyła łąka bez kawałka naturalnego plateau pod scenę. Czas: środek lata. Muzyka: stoner i nawiązania. Miałem okazję uczestniczyć w zeszłorocznym festiwalu, kiedy scenę stanowiły palety, nagłośnienie czerpało z małego agregatu itd., itp... i było to wyjątkowo udane wydarzenie, bądźmy szczerzy, również dlatego, że pogoda była wprost wymarzona pod plenerowe posiadówki. Dla Wojtki nie było innego wyjścia jak kontynuacja Mountain Jam w tym roku, wiedział przy tym, że formułę trzeba rozwinąć i sam już tego nie opęka.

Centrum Kultury i Rekreacji w Łądku-Zdroju oddało do dyspozycji: trochę promocji, nagłośnienie, namioty, pracę kilku ludzi i pokryło część honorariów. Maciek Sokołowski – dyrektor Festiwalu Górskiego – oddał potężny agregat prądowłóczy, podesty sceniczne, furgon transportowy. Lądecki FWP noclegi dla 12 muzyków. „Złoty Łan” zapewnił dobrą wyzerkę z wyszynkiem, „Rebelia” kraftowe napoje, „Przystań na Przełęcz” pajdy ze smalcem i promocję gminy.

Na miejsce dotarłem, jako współorganizator, o 17.00. Łało, przed chwilą przeszła tędy burza. Garstki ludzi kryły się pod parasolami gastronomów, technika pod namiotami, agregat milczał martwo. Cisza. Łało jak z cebra. Większość ludzi trzymała w rękach telefony komórkowe i wertowała zapowiedzi prognozyściów pogody. Po osiemnastej miało padać jeszcze mocniej. Zaczęły się organizacyjne kombinacje, bo szkoda zespołów, co z dalsza przyjechały. O 17.35 deszcz ustał, ale prognozy się nie zmieniały. Czekaliśmy susząc scenę i sprzęt.

O 18.10 Michał Pietkiewicz z CKIR postanowił odpalić agregat. - Niech zagrają te piętnaście minut, ale jak spadnie tylko kropla, zamykamy interes – dodał Kacper, realizator dźwięku. Solidna fala opadów miała nadejść o 18.30, ale się nie zjawiła. Na łąkę zaczęli wylegać ludziska i jakoś tak wiedziałem, że pogoda już tylko się polepszy. Na deskach rzeźbili ostro panowie z Łądko-Zdroju – „Low Fen”.

Mountain Jam Generator to nie tylko festiwal muzyczny, to poważne wydarzenie społeczno-kulturalne. Wstęga samochodów wije się od parkingu w stronę Borówkowej na kilkaset metrów.



Pod okolicznymi kępami drzew ludzie rozstawili namioty turystyczne. Według mnie w najgęstszym punkcie na przełęcz jest 700 osób, na oko Michała Pietkiewicza dobry 1000, tak czy inaczej całe wydarzenie odwiedziło co najmniej 1500 osób – korowody samochodów jeździły w tę i z powrotem na okrągło. I to, co najważniejsze – atmosfera: ze sceny płynie mocna, męska muzyka, na łące i pod parasolami gastronomów młodzież, dorośli i jeszcze doroślejsi, rodziny z malutkimi, małymi i starszymi dziećmi, jedni rozgadani, inni podrygujący do taktu, radośni, pozytywni. I nie ma w tym pisaniu cienia patosu: MJG to energia życzliwości i uśmiechu, energia pozytywnej wspólnoty, która sama się organizuje i świetnie bawi.

Nie będę oceniać występów kapel, a były to: „Low Fen”, „Mun”, „Taraban”, „Weedpecker”, „Torteks” i „Ślina”, słowem, ze stonera zatem przeszliśmy w rock psychodeliczny i experimental. Powiem tylko, że wybór Kuczalskiego był bardzo dobry, a Kacper robił, co mógł, żeby wszystko brzmiało jak należy.

Sumując: impreza od zeszłego roku rozrosła się dwukrotnie, klimat wciąż wspaniały i nie pozostaje nic innego jak rosnące oczekiwania na Mountain Jam 2020. Gratuluję, Wojtku, odwagi i trzymam kciuki za przyszłość grania na Przełęcz Lądeckiej.

*Tomasz Pawłęga, CKIR Łądek-Zdrój  
Foto: Radosław Pietraga*

## PRACA SZUKA CZŁOWIEKA (stan na dzień 30.07.2019)

- **Stanowisko ds. obsługi klienta i ochrony zdrowia**, Urząd Miasta i Gminy, składanie ofert do 13 sierpnia, szczegóły w BIP
- **Specjalista w punkcie informacyjnym**, Uzdrowisko Łądek-Długopole S.A., tel. 660 6781 37
- **Specjalista ds. zamówień publicznych**, Uzdrowisko Łądek-Długopole S.A., tel. 74 814 62 27 w. 249
- **Monter-konserwator sieci wod-kan, maszynista stacji uzdatniania wody**, ZWIK Sp. z o.o. w Stroniu Śląskim, tel. 74 8 115 460
- **Pracownik produkcji**, Fischland, Trzebieszowice, tel. 74 814 75 50
- **Pomocnik do tynkowania maszynowego**, tel. 888 875 699
- **Kelnerka**, Rezydencja „Grawert”, ul. Lipowa, tel. 74 814 60 79
- **Praca w kuchni, w barze**, tel. 501 035 927
- **Doradca Klienta Indywidualnego**, Bank PKO BP, ul. Kościuszki
- **Sprzedawca**, Sklep „Zabka”, ul. Ogrodowa
- **Sprzątaczką**, Uzdrowisko Łądek-Długopole S.A., tel. 74 814 62 27 w.233
- **Kucharz**, Uzdrowisko Łądek-Długopole S.A., tel.74 814 62 27 w. 233
- **Masażysta**, Uzdrowisko Łądek-Długopole S.A., tel.74 814 62 27 w. 233
- **Fizjoterapeuta**, Uzdrowisko Łądek-Długopole S.A., tel. 74 814 62 27 w. 233
- **Pomoc kuchenna/kierowca**, Pizzeria Kardamon, tel. 663 684 655
- **Sprzedawca**, Sklep „Biedronka”, ul. Śnieżna, tel. 600448040
- **Sprzedawca**, Market „Rema”, ul. Ogrodowa
- **Kucharz**, CKR „Złoty Łan, tel. 74 814 60 04
- **Pomoc kuchenna**, Hotel „Zamek na skale”, Trzebieszowice, tel. 608 066 030
- **Pokojowa**, Hotel „Zamek na skale” Trzebieszowice, tel. 608 066 030
- **Kelnerka**, Hotel „Zamek na skale” Trzebieszowice, tel. 608 066 030
- **Praca w budowlance**, (wykończeniówka, elewacje), tel. 607 524 551
- **Kelnerka**, Pizzeria Marianna, ul. Ostrowicza, tel. 501 144 704
- **Pokojowa**, „Geovita”, ul. Graniczna, tel.605300963
- **Kierowca**, (może być emerytka lub rencistka) OW „Bankowy, ul. Kościuszki, tel. 748148543
- **Praca w restauracji** „Polska Chata”, ul. Kosciuszki, tel. 664 428 705
- **Kelnerka/Kelner**, Kawiarnia „Kaprys”, tel. 604 433 771
- **Recepcjonista**, Hotel „Mir-Jan, ul. Kościuszki 78, tel. 505 952 564
- **Kelner**, Hotel „Mir-Jan, ul. Kościuszki 78, tel. 505 952 564
- **Konserwator**, Hotel „Mir-Jan, ul. Kościuszki 78, tel. 505 952 564
- **Kucharz**, Hotel „Mir-Jan, ul. Kościuszki 78, tel. 505 952 564
- **Pokojowa**, Hotel „Mir-Jan, ul. Kościuszki 78, tel. 505 952 564
- **Kierownik techniczny**, Hotel „Mir-Jan, ul. Kościuszki 78, tel. 505 952 564
- **Płytkarz, Tapeciarz**, Hotel „Mir-Jan, ul. Kościuszki 78, tel. 505 952 564



## MAMY MISTRZYNIĘ EUROPY!

Pochodzące z Trzebieszowic bliźniaczki - Kasia i Ania Węgrzyn – są niekwestionowanymi mistrzyniami Europy!

Katarzyna Węgrzyn i Samuel Kulczycki zostali w Ostrawie mistrzami Europy juniorów w grze mieszanej. W finałowym spotkaniu biało-czerwoni pokonali rosyjski duet: Lev Katsman/Elizabet Abraamian 3:2. Natomiast, Ania Węgrzyn zatriumfowała w singlu - została w Ostrawie mistrzynią Europy junierek. Pingpongistka AZS UE Wrocław, w pierwszych czterech pojedynkach nie straciła żadnego seta, dopiero w półfinale i finale rywalki z Rosji i Włoch wywalczyły dla siebie po dwie partie. Warto podkreślić, że takiego sukcesu jak Ania Węgrzyn nie osiągnęła wcześniej żadna Polka.

*Źródło: Ladek.pl*



## Klubowe Mistrzostwa Polski III ligi petanki

Zawodnicy Lądeckiego Klubu Petanki wzięli udział w Klubowych Mistrzostwach Polski III ligi. W lidze gra łącznie 20 drużyn, podzielonych na 3 grupy. Do naszej grupy należy 8 klubów, które spotkały się 6 i 7 lipca na turnieju w Wałbrzychu. Każda z drużyn uczestniczących w rozgrywkach rozegrała 5 rund, a każda runda to 11 pojedynków.

Turniej wygrali gospodarze, drużyna Stowarzyszenia Rekreacyjno-Sportowego „Dęby Wałbrzych”, drugie miejsce zajęła drużyna Sudety Boguszów Gorce. Te zespoły będą walczyć w rundzie jesiennej o awans do II ligi. Dla zawodników Lądeckiego Klubu Petanki, wałbrzyski turniej był pierwszym oficjalnym występem w lidze. To ważne doświadczenia dla naszego klubu. W większości pojedynków musieliśmy niestety uznać wyższość bardziej utytułowanych i doświadczonych drużyn, ostatecznie zajęliśmy w turnieju VII miejsce. Dodajmy, że najwięcej punktów dla łączan zdobyła Helena Rakoczy.

*Lądecki Oddział PZERiI*



## POCZUJ LECZNICZĄ MOC SUCHEGO HYDROMASAŻU ZABIĘG DOSTĘPNY W „ZDROJU WOJCIECH”

- skuteczna metoda terapii
- regeneracja i relaks
- pozytywny wpływ na cały organizm
- innowacyjne działanie zapewniające szybki, odczuwalny efekt

Dzięki możliwości doboru odpowiedniej siły masażu zabieg dostosowywany jest do indywidualnych potrzeb Klienta.

przy jednorazowym zakupie serii minimum 5 zabiegów cena zabiegu - 15 zł



Zapytaj o szczegóły:

„Zdrój Wojciech” tel. 74 81 15 474  
informacja.wojciech@uzdrowisko-ladek.pl



ArteWeda  
Stowarzyszenie Działania Kreatywnych

Zaprasza

## CHLEBA I KINA!

### W programie:

acroyoga wypiek chleba śpiew intuicyjny  
zajęcia plastyczne  
pieśni dolnośląskie w kręgu  
oraz wieczorny pokaz filmu

10.08.2019 r., godz. 15.00

Park 1000-lecia, ul. Zwycięstwa 10

Kontakt i zapisy: +48 888 040 108





# 75 LAT KRÓLEWSKIEGO KURORT W POLSCE

## PIERWSZE DNI POLSKIEGO ŁĄDKA – PRZYCZYNEK DO HISTORII

W przyszłym roku obchodzimy 75 lecie przyłączenia Ziemi Kłodzkiej wraz z Łądkiem-Zdrojem do Polski; to ważna dla miasta, jak i dla nas rocznica.

Dla przypomnienia, po II wojnie światowej granice państw na mapie Europy w wielu miejscach uległy wyraźnym zmianom. Polska, której wschodnią część popularnie zwaną „kresami” zabrał ówczesny Związek Radziecki, w ramach rekompensaty uzyskała dotychczasowe terytoria niemieckie. Przy tych podziałach Ziemia Kłodzka wraz z Łądkiem-Zdrojem stała się częścią Polski, choć nie bez bólu. Czechosłowacja, odwołując się do argumentów hi-



Por. Stanisław Sokół  
komendant wojskowy  
miasta



Stanisław Latos

storyczno-strategicznych starała się ten obszar pozyskać. Dodam, że pomiędzy Polską a Czechosłowacją po 1945 r. toczyły się długotrwałe spory. Wtedy Polska była gotowa oddać Czechosłowacji część Ziemi Kłodzkiej (okolice Kudowy Zdrój, południowo-zachodnią część Gór Bystrzyckich, okolice Międzylesia i obszar wokół Śnieżnika z Łądkiem) w zamian za terytoria na Śląsku Cieszyńskim i Ziemi Jawornickiej. Czesi jednak odrzucili tę propozycję i sporny obszar pozostał integralną częścią już polskiej Ziemi Kłodzkiej. Działania wojenne nie objęły ziemi kłodzkiej, a więc kurort i jego zabudowa nie zostały zniszczone. Wraz ze zbliżającym się frontem, od 1944 r. do Łądka napływała rzesza uchodźców niemieckich z bombardowanych przez aliantów miast, przeważnie ze Śląska oraz usuwani przez Wehrmacht - Niemcy (ze wschodu i południa). Przez to, w 1945 r. znacznie wzrosła liczba ludności miasta, do 12 000 – 14 000 osób. Ostatnim niemieckim burmistrzem miasta był dr Erwin Schein.

Dnia 9 maja 1945 r. miejscowość została zajęta przez oddział Armii Czerwonej.

W tym dniu, w godzinach popołudniowych od strony dawnej granicy Niemiecko-Czechosłowackiej (dziś Polsko-Czeskiej) z kierunku czeskiego miasta Javornik wyłonił się z lasu na Przełęczu Łądeckiej Oddział zmechanizowany liczący kilkudziesięciu żołnierzy z dowódcą majorem Jurijem Nowiczenko, który wchodził w skład I Frontu Ukraińskiego, 59 Armii dowodzonej przez gen. płk Igora Korownikowa. Opanowali miasto bez walki. Na wiwat wystrzelono z kilku katuszy. Mieszkańcy miasta powywieszali białe flagi na znak poddania miasta wkraczającym żołnierzom. Po kapitulacji miasta i przekazaniu władzy majorowi Nowiczence, który rozkazem wyższych władz został wojskowym komendantem miasta, władze niemieckie i ich urzędy za jego zgodą kontynuowały swoją działalność. Dnia 15 maja 1945 r. do Łądka-Zdroju przybył Stanisław

Latos wraz z pięcioma milicjantami, który został wyznaczony przez Bolesława Twardowskiego, pełnomocnika rządu RP XIV Obwodu Bystrzyckiego, na burmistrza miasta. Już 18 czerwca 1945 r. przejął urządowanie od burmistrza niemieckiego i utworzony został polski zarząd miasta. Władze w Łądku-Zdroju przejmuje polska administracja. Dla utrzymania porządku w wyznaczonej strefie przygranicznej, pod koniec czerwca 1945 r. do Łądka-Zdroju skierowano 25 pułk piechoty 10 dywizji 2 Armii Wojska Polskiego, którym dowodził major Bielackij. Kwaterowali m.in. w dawnym hotelu „Schosel”, obecnie to budynek przy ul. Kościuszki 9 (dawna Barbara), oraz rozlokowani zostali w ponemieckich strażnicach granicznych (w Lutyni i Orłowcu). Dnia 31 lipca 1945 r. nastąpiła zmiana na stanowisku wojskowego komendanta miasta, nowym został porucznik Stanisław Sokół – żołnierz 10 Dywizji 2 Armii Wojska Polskiego. Rozpoczął się proces przesiedleńczy, dotychczasowa ludność została wysiedlona do Niemiec, w jej miejsce przybyli polscy osadnicy. Proces ten trwał etapami do lat 50-tych XX w., i był to okres zmiany struktury narodowościowej miasta. Niemcy zostają w większości wysiedleni.

Telefogram pełnomocnika rządu do spraw „ziem odzyskanych” z dnia 29.09.1945 r. wprowadza nowy podział administracyjny, Łądek-Zdrój wszedł w skład powiatu bystrzyckiego, a wraz z nim do województwa wrocławskiego.

Zaraz po zajęciu części zdrojowej miasta, radziecka Komenda Wojskowa Miasta zaczęła uruchamiać zakłady lecznicze, pierwsze wznowiły działalność już w sierpniu 1945 r., przyjmując żołnierzy Armii Czerwonej - rekonwalescentów. W dniu 25 sierpnia 1945 r. przekazała miastu cztery budynki dzisiejszego kompleksu „Adam”, a już wiosną 1946 r. powołano Zarząd Państwowego Uzdrawiska z dyrektorem naczelnym Wacławem Ostaszewskim, który od 1 maja 1946 r. zorganizował normalny pierwszy turnus leczniczy.

O początkach polskiego Łądka, opierając się na wspomnieniach jego pierwszych polskich osadników, jak i dokumentach z archiwów zapewne można by napisać opasły tom i to nie jeden. A więc zatrzymajmy przynajmniej na chwile ten „czas” i przypomnijmy współczesnym, jak to tu było zaraz po 1945 r. i w całym 75-leciu.

*tekst L. Siarkiewicz na podstawie dostępnych opracowań i informacji.*

RCB | Rządowe Centrum Bezpieczeństwa

### Jak przetrwać upały

	<b>ogranicz przebywanie w pełnym słońcu</b>		<b>unikaj wysiłku fizycznego</b>
	<b>pij dużo niegazowanej wody</b>		<b>nie zostawiaj dzieci i zwierząt w aucie</b>
	<b>jeśli nie musisz, nie wychodź z domu</b>		<b>nie pij alkoholu, bo odwadnia organizm</b>
	<b>noś nakrycie głowy</b>		<b>w ciągu dnia zamknij i zastoń okna</b>
	<b>stosuj kremy z filtrem UV</b>		<b>noś lekką i przewiewną odzież</b>

Jeśli zauważysz objawy przegrzania organizmu: **PRZYSPIESZONY ODDECH, TEMPERATURA, NUDNOŚĆ, ZAWROTY GŁOWY, DRESZCZE**

ZADZWOŃ **112** lub **999**

rcb.gov.pl



## Poszukujemy świadków historii

Na łądeckim cmentarzu komunalnym znajduje się zapomniana i mocno zniszczona kaplica grobowa Johannы Sophie von Schutter (z domu Lösch), urodzonej 24 sierpnia 1778 roku we Wrocławiu. Johanna była fundatorką (razem z bratem Johannem Friedrichem Löschem) jednego z budynków dawnego szpitala Wszystkich Świętych (do niedawna Wojewódzkiego Szpitala im. J. Babińskiego we Wrocławiu). Rodzeństwo Lösch zrealizowało tym samym testament ich zmarłego w 1831 roku brata, Johanna Georga (w innym źródle: Heinricha). Na fundację przeznaczono sumę 40.000 talarów. Johanna doposażyła też sumą 150 talarów instytut dla ubogich kobiet w połogu przy Poliklinice we Wrocławiu. Johanna była dwukrotnie mężatką, pierwszym mężem był Hans Georg Ritter von Wolff, z którym ślub miał miejsce we Wrocławiu w 1799 roku. Z małżeństwa tego przyszło na świat czworo dzieci:

1. Anna Sophie Pauline Wolff von Schutter (14.07.1800 Wrocław – 17.08.1876 Łądek-Zdrój)
2. Sophie Pauline Wolff von Schutter (16.03.1803 – 20.04.1874)
3. Konstanze Elisabeth Wolff von Schutter (02.05.1804 – 02.08.1804)
4. Georg Adolf Wolff von Schutter (23.09.1806 Wrocław – 28.11.1893 Zgorzelec)



Drugim mężem Johannы Sophie został pruski oficer Arnold Volkart von Schutter. Ślub, podobnie jak pierwszy, odbył się we Wrocławiu 4 stycznia 1813 roku. Arnold przysposobił dzieci Johannы, stąd też herb Arnolda (uwidoczniony na tablicy nagrobkowej w kaplicy Johannы Sophie) przeszedł na trójkę jej dzieci z poprzedniego małżeństwa.

Johanne Sophie von Schutter zmarła 21 września 1851 roku w Łądku-Zdroju i tu też została pochowana. Rodzina wybudowała jej kaplicę grobową w formie mauzoleum. Neogotycka budowla założona została na rzucie prostokąta z kolumnowym portykiem od strony wschodniej. Na wewnętrznej, zachodniej ścianie, umieszczona jest marmurowa tablica nagrobna w kształcie steli z napisem wyrzytym szwabachą. Z czasem w kaplicy tej spoczęli też inni członkowie rodziny, w tym i córka Anna Sophie Pauline.

Obecnie trwają prace nad dokumentacją projektową mającą na celu odrestaurowanie kaplicy. W związku z tym Łądeckie Towarzystwo Historyczno-Eksploracyjne poszukuje wszelkich zdjęć kaplicy sprzed 1990 roku, jak i osób, które są w stanie opisać wygląd obiektu w latach 1945-90. Każdy szczegół może być bardzo istotny.

Ze stowarzyszeniem można kontaktować się mailowo – przyładekhistorii@gmail.com lub telefonicznie pod numerem 600 110 629. Będziemy bardzo wdzięczni za każdą informację.

Krystian Takuridis

## Dyżury aptek w sierpniu 2019

w Łądku-Zdroju i Stroniu Śląskim

- 1.08.2019, 21.00-7.00, „Pod Opatrznością” Łądek-Zdrój ul. Powst. Wielkop. 4
- 2.08.2019, 21.00-7.00, „Zdrojowa” Łądek-Zdrój ul. T. Kościuszki 15b
- 3.08.2019, 21.00-7.00, „Daglezja” Stronie Śląskie ul. Nadbrzeźna 22
- 4.08.2019, 21.00-7.00, „Słoneczna” Stronie Śląskie ul. Morawka 31/1
- 5.08.2019, 21.00-7.00, „Rumianek” Stronie Śląskie ul. Nadbrzeźna 14
- 6.08.2019, 21.00-7.00, „Pod Opatrznością” Łądek-Zdrój ul. Powst. Wielkop. 4
- 7.08.2019, 21.00-7.00, „Zdrojowa” Łądek-Zdrój ul. T. Kościuszki 15b
- 8.08.2019, 21.00-7.00, „Daglezja” Stronie Śląskie ul. Nadbrzeźna 22
- 9.08.2019, 21.00-7.00, „Słoneczna” Stronie Śląskie ul. Morawka 31/1
- 10.08.2019, 21.00-7.00, „Rumianek” Stronie Śląskie ul. Nadbrzeźna 14
- 11.08.2019, 21.00-7.00, „Pod Opatrznością” Łądek-Zdrój ul. Powst. Wielkop. 4
- 12.08.2019, 21.00-7.00, „Zdrojowa” Łądek-Zdrój ul. T. Kościuszki 15b
- 13.08.2019, 21.00-7.00, „Daglezja” Stronie Śląskie ul. Nadbrzeźna 22
- 14.08.2019, 21.00-7.00, „Słoneczna” Stronie Śląskie ul. Morawka 31/1
- 15.08.2019, 21.00-7.00, „Rumianek” Stronie Śląskie ul. Nadbrzeźna 14
- 16.08.2019, 21.00-7.00, „Pod Opatrznością” Łądek-Zdrój ul. Powst. Wielkop. 4
- 17.08.2019, 21.00-7.00, „Zdrojowa” Łądek-Zdrój ul. T. Kościuszki 15b
- 18.08.2019, 21.00-7.00, „Daglezja” Stronie Śląskie ul. Nadbrzeźna 22
- 19.08.2019, 21.00-7.00, „Słoneczna” Stronie Śląskie ul. Morawka 31/1
- 20.08.2019, 21.00-7.00, „Rumianek” Stronie Śląskie ul. Nadbrzeźna 14
- 21.08.2019, 21.00-7.00, „Pod Opatrznością” Łądek-Zdrój ul. Powst. Wielkop. 4
- 22.08.2019, 21.00-7.00, „Zdrojowa” Łądek-Zdrój ul. T. Kościuszki 15b
- 23.08.2019, 21.00-7.00, „Daglezja” Stronie Śląskie ul. Nadbrzeźna 22
- 24.08.2019, 21.00-7.00, „Słoneczna” Stronie Śląskie ul. Morawka 31/1
- 25.08.2019, 21.00-7.00, „Rumianek” Stronie Śląskie ul. Nadbrzeźna 14
- 26.08.2019, 21.00-7.00, „Pod Opatrznością” Łądek-Zdrój ul. Powst. Wielkop. 4
- 27.08.2019, 21.00-7.00, „Zdrojowa” Łądek-Zdrój ul. T. Kościuszki 15b
- 28.2019, 21.00-7.00, „Daglezja” Stronie Śląskie ul. Nadbrzeźna 22
- 29.08.2019, 21.00-7.00, „Słoneczna” Stronie Śląskie ul. Morawka 31/1
- 30.08.2019, 21.00-7.00, „Rumianek” Stronie Śląskie ul. Nadbrzeźna 14
- 31.08.2019, 21.00-7.00, „Pod Opatrznością” Łądek-Zdrój ul. Powst. Wielkop. 4

(Harmonogram pracy aptek podajemy na podstawie Uchwały XII/127/2018 Rady Powiatu Kłodzkiego)



Łądecki  
Informator  
Kulturalny  
Sierpień 2019

**3 sierpnia, godz. 13.45, Spacer z przewodnikiem Grota Łądecka- Bazaltowe Urwisko**, Start: obok Zdroju „Wojciech”, udział bezpłatny

**3 sierpnia, godz. 14.00, XI Łądeckie Ludowe Zdroje**, Muszla Koncertowa, ul. Orla 7

**3 sierpnia, godz. 14.30, Festyn rodzinny**, Orłowiec

**3 sierpnia, godz. 16.00, Odpust w Karpowie**

**3 sierpnia, godz. 19.30, Blues koncert – Kajetan Drozd solo**, Kawiarnia Dom Klahra, Rynek 1, wstęp 20 zł

**4 sierpnia, godz. 8.30, Spacer z przewodnikiem Karpno - Koniczek (CZ) - Zalesi (CZ)** – Droga gen. Prądzyńskiego, Start: obok Zdroju „Wojciech”, udział bezpłatny

**4 sierpnia, godz. 16.00, Koncert „Flet i wiolonczela”** pod egi-

dą Henryka Rymarczuka i Radosława Gruby, Sala Widowiskowa CKIR, Pl. Staromłyński 5, wstęp wolny

**4 sierpnia, godz. 20.00, Klasyka na niedziele** - walce, czardasze, tanga, suity i inne przeboje muzyki klasycznej na akordeon i skrzypce w wykonaniu Składu Nietradycyjnego, Piwnica Pod Adamem Kawiarnia Twórczości ul. Wolności 2, wstęp 15 zł

**5 sierpnia, godz. 19.00, Poniedziałkowe biesiady w Piwnicy Pod Adamem** - wieczory z muzyką na żywo i wspólne śpiewanie, Piwnica Pod Adamem Kawiarnia Twórczości, ul. Wolności 2, wstęp 10 zł

**7 sierpnia, godz. 19.00, Spotkania z muzyką Latino** - gitara i śpiew Moises Bethencourt oraz akompaniament instrumentów perkusyjnych, Dom Klahra Kawiarnia Artystyczna Rynek 1, wstęp 20 zł

**8 sierpnia, godz. 19.00, Muzyczne Czwartki w Piwnicy Pod Adamem** - wieczór z poezją śpiewaną, Piwnica Pod Adamem ul. Wolności 2, wstęp 20 zł

**9 sierpnia, godz. 19.30, Koncert duetu „Vino i Kapelusze”** – rock/soul/blues, Kawiarnia Dom Klahra, Rynek 1, wstęp 20 zł

**10 sierpnia, godz. 13.45, Spacer z przewodnikiem Szlakiem św. Jerzego**, Start: obok Zdroju „Wojciech”, udział bezpłatny

**10 sierpnia, godz. 16.00, Lądecki Wehikuł Czasu**, Park Zdrojowy

**10 sierpnia, godz. 19.30, Koncert solistki i multiinstrumentalistki Zuzanny** – utwory inspirowane muzyką folkową, Kawiarnia Dom Klahra, Rynek 1, wstęp 20 zł

**11 sierpnia, godz. 8.30, Spacer z przewodnikiem Iglica Skalna-Rozdroże Zamkowe-Trojak**, Start: obok Zdroju „Wojciech”, udział bezpłatny

**11 sierpnia, godz. 16.00, Koncert inauguracyjny Festiwalu Muzyka u Źródła**, Muszla Koncertowa, ul. Orla 7, wstęp wolny

**11 sierpnia, godz. 20.00, Muzyka Czterech Stron Świata** - walce, czardasze, tanga, suity i inne przeboje muzyki klasycznej na akordeon i skrzypce w wykonaniu Składu Nietradycyjnego, Piwnica Pod Adamem Kawiarnia Twórczości ul. Wolności 2, wstęp 15 zł

**11 sierpnia, godz. 20.30, Koncert Justyny Reksć-Raubo – Viola da gamba**, Kaplica św. Jerzego, wstęp: wejściówki w CKIR

**12 sierpnia, godz. 19.00, Poniedziałkowe biesiady w Piwnicy Pod Adamem** - wieczory z muzyką na żywo i wspólne śpiewanie, Piwnica Pod Adamem Kawiarnia Twórczości, ul. Wolności 2, wstęp 10 zł

**12 sierpnia, godz. 19.30, Koncert muzyki żydowskiej** - C.K. Kalina, ul. Parkowa 25, wstęp 20 zł

**13 sierpnia, godz. 16.00, Spektakl kabaretowy „Być kobietą”**, Dom zdrojowy, ul. Orla 7, wstęp 20 zł

**13 sierpnia, godz. 19.30, Koncert plenerowy „Szumią jodły..”**, Arboretum, ul. Moniuszki, wstęp 20 zł

**14 sierpnia, godz. 19.00, Spotkania z muzyką Latino** - gitara i śpiew Moises Bethencourt oraz akompaniament instrumentów perkusyjnych, Dom Klahra Kawiarnia Artystyczna Rynek 1, wstęp 20 zł

**14 sierpnia, godz. 19.30, Koncert kameralny z kolacją**, Rezydencja Proharmonia, ul. Lesna 4, karnet 100 zł

**15 sierpnia, Odpust na Górze Cierniak**, Radochów

**15 sierpnia, godz. 16.00, Koncert muzyki sakralnej „Ave Maria”**, Kościół Parafialny NNMP, ul. Kościelna, wstęp wolny

**15 sierpnia, godz. 19.30, Biesiada z Kapelą Brodów**, Hotel Mir-Jan, ul. Kościuszki 78, wstęp 20 zł

**16-18 sierpnia, Lądecka Giełda Staroci**, Rynek

**16 sierpnia, godz. 16.00, Spektakl kabaretowy „Mały Gigolo czyli romans w kurorcie”** - Dom Zdrojowy, ul. Orla 7, wstęp 20 zł

**16 sierpnia, godz. 19.30, Koncert zespołu Morava** (Czechy) folk/rock, Kawiarnia Dom Klahra, Rynek 1, wstęp 20 zł

**16 sierpnia, godz. 19.30, Koncert muzyki alternatywnej zespół „Longital”**, Muszla Koncertowa, ul. Orla 7, wstęp wolny

**17-18 sierpnia, godz. 11.00 - 22.00, Piknik Historyczny**, Zamek na Skale, Trzebieszowice

**17 sierpnia, godz. 13.45, Spacer z przewodnikiem Dzielec - Stójków** - Iglica Skalna - Biskupi Staw. Start: obok Zdroju „Wojciech”, udział bezpłatny

**17 sierpnia, godz. 19.30, Finałowy Koncert Festiwalu Muzyka u Źródła**, tarasy przed Zdrojem „Wojciech”, wstęp wolny

**17 sierpnia, godz. 19.30, Koncert grupy „Dobs”** - blues-rock, Kawiarnia Dom Klahra, Rynek 1, wstęp 20 zł

**18 sierpnia, godz. 8.30, Spacer z przewodnikiem Bazaltowe Urwisko-Wrzosówka-Skalny Wąwóz**, Start: obok Zdroju „Wojciech”, udział bezpłatny

**18 sierpnia, godz. 20.00, Klasyka na niedziele** - walce, czardasze, tanga, suity i inne przeboje muzyki klasycznej na akordeon i skrzypce w wykonaniu Składu Nietradycyjnego, Piwnica Pod Adamem Kawiarnia Twórczości ul. Wolności 2, wstęp 15 zł

**19 sierpnia, godz. 19.00, Poniedziałkowe biesiady w Piwnicy Pod Adamem** - wieczory z muzyką na żywo i wspólne śpiewanie, Piwnica Pod Adamem Kawiarnia Twórczości, ul. Wolności 2, wstęp 10 zł

**21 sierpnia, godz. 19.00, Spotkania z muzyką Latino** - gitara i śpiew Moises Bethencourt oraz akompaniament instrumentów perkusyjnych, Dom Klahra Kawiarnia Artystyczna Rynek 1, wstęp 20 zł

**22 sierpnia, godz. 19.00, Muzyczne Czwartki w Piwnicy Pod Adamem** - wieczór z poezją śpiewaną, Piwnica Pod Adamem ul. Wolności 2, wstęp 20 zł

**23 sierpnia, godz. 19.30, Wieczór z pieśniami Fado**, Kawiarnia Dom Klahra, Rynek 1, wstęp 20 zł

**24-25 sierpnia, V Międzynarodowy Festiwal Teatrów Lalkowych Humpty Dumpty**, Łądek-Zdrój, szczegóły na plakatach

**24 sierpnia, godz. 19.00, III Lądecka Noc Poetów – Koncert Leszka Długosza**, Muszla Koncertowa, wstęp wolny

**25 sierpnia, godz. 8.30, Spacer z przewodnikiem Lutynia** - Przełęcz Lądecka - Karpno - Trojan - Źródło św. Jadwigi, Start: obok Zdroju „Wojciech”, udział bezpłatny

**25 sierpnia, godz. 20.00, Klasyka na niedziele** - walce, czardasze, tanga, suity i inne przeboje muzyki klasycznej na akordeon i skrzypce w wykonaniu Składu Nietradycyjnego, Piwnica Pod Adamem Kawiarnia Twórczości ul. Wolności 2, wstęp 15 zł

**26 sierpnia, godz. 19.00, Poniedziałkowe biesiady w Piwnicy Pod Adamem** - wieczory z muzyką na żywo i wspólne śpiewanie, Piwnica Pod Adamem Kawiarnia Twórczości, ul. Wolności 2, wstęp 10 zł

**27 sierpnia, Wycieczka do Bystrzycy Kłodzkiej i Zalesia**, Info w IT-748146245 – koszt 15 zł

**28 sierpnia, godz. 19.00, Spotkania z muzyką Latino** - gitara i śpiew Moises Bethencourt oraz akompaniament instrumentów perkusyjnych, Dom Klahra Kawiarnia Artystyczna Rynek 1, wstęp 20 zł

**29 sierpnia, godz. 19.00, Muzyczne Czwartki w Piwnicy Pod Adamem** - wieczór z poezją śpiewaną, Piwnica Pod Adamem ul. Wolności 2, wstęp 20 zł

**31 sierpnia, Dożynki Gminne**, Trzebieszowice

**31 sierpnia, V Międzynarodowy Festiwal Teatrów Lalkowych Humpty Dumpty**, Łądek-Zdrój, szczegóły na plakatach

**31 sierpnia, godz. 19.30, Koncert grupy „Indigo Child”** - jazz/rock/blues, Kawiarnia Dom Klahra, Rynek 1, wstęp 20 zł

## Debaty Lądeckie

WYDAWCA - ADRES WYDAWCY

Centrum Kultury i Rekreacji, Pl. Staromłyński 5, 57-540 Łądek-Zdrój

REDAKCJA I SKŁAD - Monika Słonecka, Tomasz Pawłęga, Ewa Chalecka

Kontakt do redakcji: tel. +48 74 8146 562, ckirpromocja@ladek.pl

„Debaty Lądeckie” w wersji elektronicznej dostępne na www.ladek.pl

Nakład: 1000 egz.

Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za treść przekazanych reklam i ogłoszeń.